Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 24

Приложение

к основной образовательной

программе основного общего

образования, утвержденной

приказом от 30.08.2021 г.

№ Ш24-13-694/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Родная русская литература»

(уровень основного общего образования)

(2021-2022 учебный год)

г. Сургут

2021 г.

**Рабочая программа по предмету «Родная русская литература»**

**на уровне основного общего образования**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родной русской литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 24, а также Программы воспитания МБОУ СОШ № 24.

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Родная русская литература» на уровне основного общего образования.

Рабочая программа предмета «Родная русская литература» является приложением к основной образовательной программе основного общего образования.

Изучение предмета на уровне основного общего образования.

Учебный предмет «Родная русская литература» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего образования с 5 по 9 класс. На этапе основного общего образования на изучение предмета выделяется 85 часов: 5 класс - 17 часов, 6 класс - 17 часов, 7 класс – 17 часов, 8 класс – 17 часов, 9 класс – 17 часов.

Учебный предмет «Родная русская литература»опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Изучение «Родной русской литературы»: русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Вклад предмета «Родная русская литература» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

* приобщение к литературному наследию своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

Основной формой организации учебного процесса является урок.

Достижение предметных результатов направлено на успешное освоение программы по предмету «Родная русская итература» и основывается на прочном овладении знаниями, связанными с предметным содержанием учебного материала. Достижению личностных, метапредметных, предметных результатов способствует активное применение технологий системно-деятельностного подхода (ДСДМ, проектные методы обучения).

На уровне основного общего образования предмет реализуется на основе УМК «Родная русская литература » для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (автор О.М.Александрова, издательство «Просвещение»).

Рабочая программа по учебному предмету «Родная русская литература» включает в себя:

* Пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.
* Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе оснвоной школы во взаимосвязи с реализацией программы воспитания школы.
* Планируемые результаты включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения в основной школе.

**2.Содержание учебного предмета «Родная русская литература»**

**на уровне основного общего образования 5-9 классы**

Содержание программы курса «Родная русская литература»определяется следующими принципами:

1. Основу программы «Родная русская литература»составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений.
2. Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)»вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской *литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

1. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы* *– русский лес – берёза*).
2. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).
3. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).
4. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

2.1 Реализация программы воспитания через предметное содержание

|  |  |
| --- | --- |
| ***Предметное содержание на уровне основного общего образования*** | ***Реализация программы воспитания на уровне основного общего образования.***  ***Нормы и традиции поведения обучающегося*** |
| **«Россия – родина моя»** | к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;  к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;  к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;  к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;  к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;  к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся  и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее |
| **«Русские традиции»** | к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;  к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;  к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;  к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;  к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; |
| **«Русский характер – русская душа»** | к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;  к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;  к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;  к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;  к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;  к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся  и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее |

* 1. Предметное содержание:

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературыв программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

* **«Россия – родина моя»;**
* **«Русские традиции»;**
* **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

В вариативную часть содержания курса включены прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке.

**Содержание учебного предмета «Родная русская литература»:**

**Первый год обучения (17 ч)**

**5 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (8ч)**

**Преданья старины глубокой**

Малые жанры фольклора.

**Пословицы и поговорки** о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

**Сказка** «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

**К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь».

**Города земли русской**

Москва в произведениях русских писателей

**А. С. Пушкин.** «На тихих берегах Москвы…»

**М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…»

**Л. Н. Мартынов.** «Красные ворота».

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы**

Русский лес

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

**А. В. Кольцов.** «Лес».

**В. А. Рождественский.** «Берёза».

**В. А. Солоухин.** «Седьмую ночь без перерыва…»

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (7 ч)**

**Праздники русского мира**

Рождество

**Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент).

**В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством».

**А. И. Куприн.**  «Бедный принц».

**И. А. Ильин.** «Рождественское письмо».

**Тепло родного дома**

Семейные ценности

**И. А. Крылов.** «Дерево».

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (2ч)**

**Не до ордена – была бы Родина**

Отечественная война 1812 года

**Ф. Н. Глинка.** «Авангардная песнь».

**Д. В. Давыдов.** «Партизан» (отрывок).

**Загадки русской души**

Парадоксы русского характера

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках**

Школьные контрольные

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

Родной язык, родная речь

**И. А. Бунин.** «Слово».

**В. Г. Гордейчев.** «Родная речь».

**Второй год обучения (17 ч)**

**6 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)**

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина** «Илья Муромец и Святогор».

**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской (3 ч)**

Русский Север: Архангельск в русской литературе

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

**Родные просторы (2 ч)**

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло…»

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)**

**Праздники русского мира (2 ч)**

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел…»

**А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома (3 ч)**

Всюду родимую Русь узнаю

**В. А. Рождественский.** «Русская природа».

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Рюрик Ивнев.** «Севастополь».

**Загадки русской души (1 ч)**

Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила…»

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**О ваших ровесниках (1 ч)**

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин. «**Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним

познакомился», «Кирпичные острова»).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский…»

**Третий год обучения (17 ч)**

**7 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)**

Русскиенародные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была…»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом…»

**Города земли русской (2 ч)**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы (1 ч)**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)**

**Праздники русского мира (2 ч)**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (2 ч)**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий

Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.**«Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (2 ч)**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны…»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках (2 ч)**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер…»

**Четвёртый год обучения (17 ч)**

**8 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Преданья старины глубокой**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**С. Н. Марков.** «Сусанин».

**О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка…»

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

**Города земли русской**

По Золотому кольцу

**Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный…»

**М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке…»

**И. И. Кобзев.** «Поездка в Суздаль».

**В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

**Родные просторы**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

**Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»).

**В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8 ч)**

**Праздники русского мира**

Троица

**И. А. Бунин.** «Троица».

**С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон…»

**Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов…»

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

Родство душ

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).

**А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (2 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина**

Дети на войне

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души**

Сеятель твой и хранитель

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

**Лишь слову жизнь дана**

**Язык поэзии**

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**И. Ф. Анненский. «**Третий мучительный сонет».

**Пятый год обучения (17 ч)**

**9 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня** «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная

песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

**Города земли русской (2ч)**

Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный…»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы (2 ч)**

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

**Праздники русского мира (3 ч)**

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес…»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома (3 ч)**

Родительский дом

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).

**В. П. Астафьев.**  «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч)**

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий**. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки русской души (1 ч)**

Судьбы русских эмигрантов

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках (1 ч)**

Прощание с детством

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

«Припадаю к великой реке…»

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я –русский! Спасибо, Господи!..»

**3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература» на уровне основного общего образования**

**Личностные результаты:**

* осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
* способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
* способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
* неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты отражают** сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:**

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты:**

* понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
* проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
* понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культурыпроизведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
* осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

***Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная русская литература» по годам обучения:***

**Первый год обучения. 5 класс**

* формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
* формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
* формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
* развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

**Второй год обучения. 6 класс**

* развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
* развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
* развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

**Третий год обучения. 7 класс**

* развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
* развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
* развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**Четвёртый год обучения. 8 класс**

* развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
* развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
* развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**Пятый год обучения. 9 класс**

* развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
* развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
* развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

В ходе реализации рабочей программы в нее могут быть внесены изменения. В условиях карантина и актированных дней уроки могут проводиться в дистанционном режиме. В этом случае в календарно-тематическое планирование вносятся соответствующие изменения: изменяются сроки изучения учебных тем, указываются формы проведения уроков, технические средства обучения.

**Литература и учебные пособия для учителя, обучающихся, родителей:**

1. Над страницами русской литературы. Автор: Горюнова А. Я./ Издательство: Папирус, 2007 г.
2. Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2008 г.
3. Книги из серии «Школа классики». / М.: Олимп; ТКО АСТ.
4. Справочники по литературе.
5. Литература и искусство Древней Руси на уроках в школе: 8-11 кл.: Пособие для учителя и учащихся / Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
6. Книги из серии «Писатель в школе». М.: Дрофа, 2000.

Интернет - ресурсы:

1. «Словарь литературоведческих терминов» (<http://slovar.by.ru/dict.htm>).
2. Классика.Ru - электронная библиотека классической литературы. <http://www.klassika.ru/>
3. Биографии великих русских писателей и поэтов. <http://writerstob.narod.ru/>
4. Библиотека. Обязательный минимум произведений, предназначенных для чтения и изучения в 5—9 классах <http://www.azbuk.net/school/>
5. [www.litobraz.ru](http://www.litobraz.ru) Литературно-образовательный портал для детей, молодежи и педагогов.
6. <http://gostei.ru/> Детская онлайн библиотека.

**4.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Введение. |
| **2** | **1** | Малые жанры фольклора. |
| **3** | **1** | Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. |
| **4** | **1** | Русские народные и литературные сказки. |
| **5** | **1** | А.С.Пушкин "На тихих берегах Москвы..." |
| **6** | **1** | М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва!... люблю тебя как сын..." |
| **7** | **1** | Л.Н.Мартынов "Красные ворота". |
| **8** | **1** | Из литературы XX века. Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща». |
| **9** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | В.А. Сухомлинский. "Легенда о материнской любви». |
| **10** | **1** | Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». |
| **11** | **1** | Сочинение " Мир глазами ребёнка". |
| **12** | **1** | А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». |
| **13** | **1** | В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». |
| **14** | **1** | Родная природа в произведениях поэтов XX века. В. Я. Брюсов. Стихотворение «Весенний дождь». |
| **15** | **1** | Родная природа в произведениях поэтов XX века. |
| **16** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен…»е |
| **17** | **1** | Практикум выразительного чтения. |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Преданья старины глубокой Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор» |
| **2** | **1** | Преданья старины глубокой Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья» |
| **3** | **1** | Города земли русской Югра в русской литературе: М. Вагатова. «Моя песня, моя песня: стихи, легенды, сказки». |
| **4** | **1** | Города земли русской Югра в русской литературе: Е. Д. Айпин «У старого кедра» (рассказы). |
| **5** | **1** | Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло…», Н. М. Рубцов. «Первый снег». |
| **6** | **1** | Родные просторы .По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата» |
| **7** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | Праздники русского мира Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…» А. П. Чехов. «Блины» |
| **8** | **1** | Праздники русского мира. Масленица:Тэффи. «Блины» |
| **9** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа» |
| **10** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» |
| **11** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером» |
| **12** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя: С.А. Алексеев «Оборона Севастополя» |
| **13** |  | **1** | Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе», Рюрик Ивнев. «Севастополь» |
| **14** | **1** | Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…» |
| **15-17** | **3** | Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Преданья старины глубокой «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» |
| **2** | **1** | Преданья старины глубокой А. С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) |
| **3** | **1** | Преданья старины глубокой И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была…» А. К. Толстой «Моя душа летит приветом…» |
| **4** | **1** | Города земли русской Сибирский край В. Г. Распутин «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск») |
| **5** | **1** | Города земли русской А. И. Солженицын «Колокол Углича» |
| **6** | **1** | Родные просторы Русское поле И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» |
| **7** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | Праздники русского мира. Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). |
| **8** | **1** | Праздники русского мира Пасха А. П. Чехов «Казак» |
| **9** | **1** | Тепло родного дома И. А. Крылов «Дерево». |
| **10** | **1** | Тепло родного дома В. А. Солоухин «Камешки на ладони». |
| **11** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война». |
| **12** | **1** | Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне М. М. Пришвин «Голубая стрекоза» |
| **13** | **1** | Загадки русской души Долюшка женская Ф. И. Тютчев «Русской женщине». Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны…». Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…» |
| **14** | **1** | Загадки русской души Долюшка женская Ф. А. Абрамов «Золотые руки». В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» |
| **15-16** | **2** | О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») |
| **17** | **1** | Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…» |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Введение. Родная литература как способ познания жизни. |
| **2** | **1** | Из древнерусской литературы. А.Никитин "Хождение за три моря". |
| **3** | **1** | Из литературы XVIII века. Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского». |
| **4** | **1** | Из литературы XIX века. Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". |
| **5** | **1** | Баратынский Е.А. Стихотворения. |
| **6** | **1** | Гаршин В.М. "То, чего не было". |
| **7** | **1** | Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…» |
| **8** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе» |
| **9** |  | **1** | Из литературы XX века. Пантелеев Л. «Главный инженер». |
| **10** | **1** | Рождественский Р.И. Стихотворения. |
| **11** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Пермяк Е.А. «Ужасный почерк». |
| **12** | **1** | М.А.Булгаков « Стальное горло». |
| **13** | **1** | Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». |
| **14** | **1** | Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». |
| **15** | **1** | Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». |
| **16** | **1** | Сочинение по творчеству писателей XIX- XX вв. |
| **17** | **1** | Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ѐлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли. |
| **2** | **1** | «История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.  . |
| **3** | **1** | Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова |
| **4** | **1** | Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н. |
| **5** | **1** | Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа. |
| **6** | **1** | И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень». |
| **7** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке. |
| **8** | **1** | А.И. Солженицын Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. |
| **9** | **1** | Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. |
| **10** | **1** | Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них. |
| **11** | **1** | Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». Смысл названия рассказа) |
| **12** | **1** | А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья. |
| **13** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире». |
| **14** | **1** | Б.П. Екимов «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. |
| **15** | **1** | Т.Н. Толстая «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». |
| **16** | **1** | Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми. |
| **17** | **1** | Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя. |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** | **Дата \план** | | **Дата/факт** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Преданья старины глубокой Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор» |  | |  |
| **2** | **1** | Преданья старины глубокой Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья» |  | |  |
| **3** | **1** | Города земли русской Югра в русской литературе: М. Вагатова. «Моя песня, моя песня: стихи, легенды, сказки». |  | |  |
| **4** | **1** | Города земли русской Югра в русской литературе: Е. Д. Айпин «У старого кедра» (рассказы). |  | |  |
| **5** | **1** | Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло…», Н. М. Рубцов. «Первый снег». |  | |  |
| **6** | **1** | Родные просторы .По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата» |  | |  |
| **7** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | Праздники русского мира Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…» А. П. Чехов. «Блины» |  |  | |
| **8** | **1** | Праздники русского мира. Масленица:Тэффи. «Блины» |  |  | |
| **9** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа» |  |  | |
| **10** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» |  |  | |
| **11** | **1** | Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером» |  |  | |
| **12** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя: С.А. Алексеев «Оборона Севастополя» |  |  | |
| **13** |  | **1** | Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе», Рюрик Ивнев. «Севастополь» |  |  | |
| **14** | **1** | Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…» |  |  | |
| **15-17** | **3** | Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» |  |  | |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАССЫ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **№ урока** | **Тема урока** | **Дата \план** | **Дата \факт** |
| **1** | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **1** | Преданья старины глубокой «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» |  |  |
| **2** | **1** | Преданья старины глубокой А. С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) |  |  |
| **3** | **1** | Преданья старины глубокой И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была…» А. К. Толстой «Моя душа летит приветом…» |  |  |
| **4** | **1** | Города земли русской Сибирский край В. Г. Распутин «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск») |  |  |
| **5** | **1** | Города земли русской А. И. Солженицын «Колокол Углича» |  |  |
| **6** | **1** | Родные просторы Русское поле И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» |  |  |
| **7** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **1** | Праздники русского мира. Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). |  |  |
| **8** | **1** | Праздники русского мира Пасха А. П. Чехов «Казак» |  |  |
| **9** | **1** | Тепло родного дома И. А. Крылов «Дерево». |  |  |
| **10** | **1** | Тепло родного дома В. А. Солоухин «Камешки на ладони». |  |  |
| **11** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **1** | Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война». |  |  |
| **12** | **1** | Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне М. М. Пришвин «Голубая стрекоза» |  |  |
| **13** | **1** | Загадки русской души Долюшка женская Ф. И. Тютчев «Русской женщине». Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны…». Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…» |  |  |
| **14** | **1** | Загадки русской души Долюшка женская Ф. А. Абрамов «Золотые руки». В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» |  |  |
| **15-16** | **2** | О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») |  |  |
| **17** | **1** | Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…» |  |  |