

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД СУРГУТ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 24**

РАССМОТРЕНО  
на заседании НМС  
Протокол № 4  
от «13» мая 2024 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 24  
И.В. Усольцева  
Приказ от «17» мая 2024 г.  
№ Ш24-13-454/4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
художественной направленности**

**«Мир на ладони»**

Возраст учащихся: 9-14 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев  
Срок действия программы: 02.09.24-31.05.25  
Количество часов: 76 часов

Автор-составитель программы:  
Матвиенко Виктория Александровна,  
педагог дополнительного образования

г. Сургут  
2024

## Аннотация

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мир на ладони», художественной направленности, предусматривает занятия по развитию у детей навыков ручного труда, аккуратности и терпения и обусловлена тем, что изготовление игрушки – это не только игра и развлечение, это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса.

Образовательная программа предусматривает приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни (изготовление выкройки и перенесение ее на ткань; работа с тканями, мехом и кожей; выполнение различных видов швов; декоративное оформление игрушки). Эти знания, умения и навыки в дальнейшем могут быть самостоятельно использованы детьми в различных жизненных ситуациях.

Таким образом, предполагается применение полученных знаний и умений в практической социально-значимой деятельности, имеющей общественно-полезное значение.

Программа адресована обучающимся 2-8 классов (9-14 лет), сроком на 9 месяцев, в количестве 76 часов.

## Паспорт программы

|  |  |
|--|--|
| Название программы   | Творческая мастерская «Мир на Ладони»  |
| Направленность программы   | художественная   |
| Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу | Матвиенко Виктория Александровна   |
| Год разработки   | 2024 г.  |
| Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа   | Утверждена приказом директора МБОУ СОШ № 24 от 17 мая 2024 г. № Ш24-13-454/4   |
| Уровень программы  | базовый  |
| Информация о наличии рецензии  | не имеется   |
| Цель   | создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки в стиле «Мишка Тедди»  |
| Задачи   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-научить обучающихся технике изготовления игрушки через овладение приемами ручного шитья и различных видов рукоделия;</li> <li>-обучить основным приемам и навыкам при работе с различным материалом;</li> <li>-развить образное творческое мышление;</li> <li>-воспитать чувство пространственного воображения, творческой самостоятельности;</li> <li>-воспитать чувство интереса и гордости к искусству своего народа, его истории и традициям;</li> <li>-сформировать представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.</li> </ul>   |
| Ожидаемые результаты освоения программы                                    | <p><i>Личностные результаты:</i><br/> сформированный художественный вкус;<br/> развитое воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика;<br/> сформированное нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям;<br/> бережное отношение к результатам своего труда;<br/> сформированные положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость.</p> <p><i>Метапредметные результаты:</i><br/> знать основные понятия предмета: «кукла», «шитье», «модель», «технология», «дизайнер», «дизайн», «выкройка», «палитра», «национальность». «сценический костюм»;<br/> знать технологии, способы и принципы построения выкроек самих игрушек, кукольной одежды, игрушек «Мишки Тедди»;<br/> знать виды швов, набивку деталей, оформлению мордочки, сборке деталей, тонировке и завершению образа.</p> <p><i>Предметные результаты:</i><br/> уметь подбирать материалы, инструменты, наполнители, утяжелители;<br/> уметь работать с цветовым кругом, с палитрой;<br/> уметь сделать выкройку. Знакомство с мохером. Раскладка деталей;</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | уметь творчески воссоздавать, домысливать, развивать художественный вымысел, предложенный автором; уметь проектировать художественное решение своего образа.  |
| Срок реализации программы  | 1 год   |
| Количество часов в неделю / год  | 2/76 ч.   |
| Возраст обучающихся  | 9 - 14  |
| Формы занятий  | Традиционные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые занятия;</li> <li>• в малых группах;</li> </ul> Не традиционные формы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• творческие мастерские;</li> <li>• занятие – экскурсии.</li> </ul>  |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кабинет.</li> <li>2. Лампы дневного освещения.</li> <li>3. Столы с учетом роста обучающихся.</li> <li>4. Шкафы для материалов и незаконченных работ.</li> </ol> <p>В кабинете в наличии (у педагога) инструменты и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - гладильная доска - 1 штука.</li> <li>• - утюг -1 штука.</li> <li>• - наглядные пособия.</li> <li>• - клей ПВА, «Мастер» - по 1 штуке.</li> <li>• - ножницы – 10 штук.</li> <li>• - швейные нитки разных цветов – 10 штук.</li> <li>• - линейки – 10 штук.</li> <li>• - канцелярский нож - 10 штук.</li> <li>• - сантиметровая лента – 1 штука.</li> <li>• - копировальная бумага – 10 пачек.</li> <li>• - булавки портновские –10 коробок.</li> <li>• - Плоскогубцы строительные – 10 штук.</li> </ul> <p>Используемый материал и инструменты (в наличии у каждого обучающегося):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тесьма, отделочные ленты, бисер, стеклярус, блёстки.</li> <li>• Ткань, кожа, мех, опилки, синтепон.</li> <li>• Швейные иглы.</li> <li>• Наперсток.</li> <li>• Тетради в клетку.</li> <li>• Карандаши простые, цветные.</li> <li>• Шпилы и диски</li> <li>• Картон</li> <li>• Нитки катушечные разных цветов</li> <li>• Элементы отделки</li> <li>• Краски, клей ПВА, кисти</li> <li>• Щетка для расчесывания меха</li> </ul> <p>Электронные ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a></li> <li>2. <a href="http://stranaMam.ru">strana Mam.ru</a></li> <li>3. <a href="http://sdelaysam.ru">sdelaysam.ru</a></li> <li>4. <a href="http://tvorchestvaidei.ru">tvorchestvaidei.ru</a></li> <li>5. <a href="http://akademiyatvorchestva.ru">akademiyatvorchestva.ru</a></li> </ol> |

## Пояснительная записка

Реализация программы происходит на базе МБОУ СОШ 24 в рамках очного обучения в объединении «Мир на ладони» и создает условия для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности обучающихся, профессиональной ориентации. При разработке программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная Правительством Российской Федерации, Распоряжение от 29 мая 2015 г. № 996-р).
6. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации Д.А. Медведевым 3 апреля 2012 г. (с планом мероприятий) (garant.ru).
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г № 09-3242.
7. Региональный проект «Успех каждого ребенка» от 20 июня 2019 года (iro86.ru).
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 18 августа 2022 г. N 05-1403 «О направлении методических рекомендаций" Письмо Министерства просвещения РФ от 18.08.2022 N 05-1403 "О направлении методических рекомендаций» (garant.ru).
7. Основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования, утвержденные приказом от 30.08.2022 г. № Ш24-13-679/2.
8. Учебного плана МБОУ СОШ № 24 на 2024-2025 учебный год.
9. Календарного учебного графика дополнительного образования на 2024-2025 учебный год, утвержденный приказом директора МБОУ СОШ № 24 от 17.05.2024 г. № Ш24-13-454/4.
10. Положение о дополнительном образовании в МБОУ СОШ № 24.
11. Положение о порядке приема, отчисления и учета движения учащихся объединений дополнительного образования МБОУ СОШ № 24.
12. Положение о режиме занятий обучающихся МБОУ СОШ № 24.

Реализация образовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Приобретение человеком знаний и навыков, необходимых в повседневной жизни таких как: изготовление выкройки; работа с тканями, мехом и кожей; выполнение различных видов швов; в дальнейшем могут быть самостоятельно использованы в различных жизненных ситуациях.

*Актуальность программы:* кукла "Мишка Тедди" необходима для развития и формирования личности ребенка. Детская игра копирует жизненные ситуации, а кукла помогает ребенку глубже прочувствовать их. Кукла (Мишка Тедди) – верный спутник игрового процесса и необходимое звено между ребенком и миром игры.

С помощью работы над Мишкой Тедди мы познаем окружающий нас мир, учимся разным технологиям рукоделия, учимся познавать себя через куклу, общаться, любить и радоваться жизни. Ведь кукла столько радости приносит нам и детям.

Таким образом, можно сказать, что кукла – важнейшее составляющее любой культуры, отражающее национальные традиции, уклад жизни и особенности народа, ее создавшего. Не случайно, во всем мире существует огромное количество музеев, экспонатами которых являются куклы.

*Новизна.* Программа направлена на профессиональное самоопределение. В процессе занятий обучающиеся узнают о таких профессиях как: швея, портной, дизайнер, художник, знакомятся со многими технологиями рукоделия (шитье, лепка, роспись по ткани, вязание и др.) и применяют полученные знания и умения в практической социально-значимой деятельности, имеющей общественно-полезное значение.

Дополнительная общеобразовательная программа имеет *художественную направленность*.

Уровень программы *базовый*.

*Отличительные особенности программ.* Программа «Мир на Ладони» знакомит обучающихся с авторскими разработками по использованию различных материалов и инструментов, с куклами в национальном костюме. Обучающийся, с одной стороны имеет представление о разных национальностях и осознает свою этническую принадлежность, с другой стороны рассматривает себя россиянином, гражданином и патриотом единого многонационального государства.

Другая отличительная особенность данной программы - это психофизическая разгрузка тела, души и мозга человека в рамках создания образа. Пока ребенком владеет физическое напряжение, не может быть и речи ни о каком творчестве, о правильном действии, тонком чувствовании и о нормальной душевном состоянии.

Следовательно, прежде чем начать творить, надо привести «в порядок» свои мышцы, научиться чувствовать и понимать их, управлять и владеть ими. Работая над куклой, обучающийся, погружаясь в свой «мир» отвлекаясь от действительности, начинает глубже понимать и чувствовать красоту, доброту, учится расслабляться и избавляться от страхов и зажимов, что позволяет снизить нервнопсихическое напряжение, объединить интересы педагога и обучающегося.

Содержание программы предполагает освоение разнообразных швов, технологических приёмов при выполнении изделий из нетрадиционных материалов, современных технологий изготовления различных видов игрушки (шитье, лепка, вязание, вышивка, роспись по ткани, работа с кожей и др.)

Программа *предназначена* для учащихся 2-8 классов (9-14 лет), рассчитана на 9 месяцев обучения, в количестве 76 часов. Режим занятий - 1 раз в неделю по 2 академических часа с 20 минутным перерывом между уроками, в соответствии с расписанием уроков в школе. Количество обучающихся в одной группе – 12 человек. Форма обучения – очная.

## Цели и задачи программы

*Цель:* создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки в стиле «Мишка Тедди».

*Основные задачи:*

- ✓ научить обучающихся технике изготовления игрушки через овладение приемами ручного шитья и различных видов рукоделия;
- ✓ обучить основным приемам и навыкам при работе с различным материалом;
- ✓ развить образное творческое мышление;
- ✓ воспитать чувство пространственного воображения, творческой самостоятельности;
- ✓ воспитать чувство интереса и гордости к искусству своего народа, его истории и традициям;
- ✓ сформировать представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

## Содержание программы

### Учебный план

Содержание программы соответствует возрастным интересам и потребностями обучающихся. Диагностика успешности ведется на всех уровнях обучения.

*Программа включает в себя следующие разделы:*

- Многодетальные сложные игрушки
- Мишки «Тедди»
- Изделия из кожи

| № п/п | Раздел                                | Количество часов |        |          | Формы аттестации /контроля   |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------|----------|--|
|       |                                       | Всего            | теория | практика |  |
| 1     | <i>Многодетальные сложные игрушки</i> | 38               | 4      | 34       | Устный опрос.<br>Практические занятия.<br>Конкурсы.<br>Массовые праздничные мероприятия. |
| 2     | <i>Мишки «Тедди»</i>                  | 25               | 5      | 20       | Устный опрос<br>Практические занятия.<br>Конкурсы.<br>Массовые праздничные мероприятия.  |
| 3     | <i>Изделия из кожи</i>                | 13               | 4      | 9        | Устный опрос.<br>Практические занятия.   |
| 4     | <i>Итого</i>                          | 76               | 13     | 63       |  |

### Содержание учебного плана

**Раздел 1: Многодетальные сложные игрушки (38 часов)**

*Тема 1. Подготовка к шитью.*

Основы материаловедения, правила техники безопасности при работе с инструментами, основные виды ручных швов.

Практическая работа. Выполнение различных видов швов: шов «через край», потайной шов, шов «назад иголку», петельный шов. Работа в малых группах. Беглый опрос.

*Тема 2. Последовательность технологических операций при изготовлении игрушки.*

Последовательность и правила выполнения технологических операций при изготовлении игрушки.

Практическая работа.

Отработка технологических операций: изготовление лекала, раскладка лекала на картоне и ткани, раскрой деталей игрушки. Сшивание деталей и их набивка, сборка всех деталей игрушки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

*Тема 3. Моделирование игрушек.*

Основы моделирования. Знакомство со способами моделирования многодетальных сложных игрушек.

Практическая работа. Выбор модели игрушки. Работа над эскизом выбранной игрушки. Особенности изготовления собственной модели игрушки. Составление технологической карты. Моделирование игрушки с разработкой выкройки. Изготовление шаблона модели графическим способом и способом наколки. Раскрой деталей игрушки, сшивание деталей, набивка и сборка готовых деталей. Декоративное оформление игрушки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

*Тема 4. Конструирование игрушек.*

*Общие сведения о конструировании. Особенности конструирования многодетальных сложных игрушек.*

Практическая работа: особенности конструирования игрушки. Разработка эскиза мягкой игрушки, конструирование с разработкой выкройки. Раскрой, сшивание, набивка и сборка всех деталей игрушки. Изготовление аксессуаров для игрушки, декоративное оформление. Итоговая выставка по разделу. Тестирование по разделу.

## **Раздел 2: Мишки «Тедди» (25 часов)**

*Тема 1. Особенности изготовления игрушки мишки «Тедди».*

История происхождения игрушки мишки «Тедди». Приемы изготовления авторского лекала.

Практическая работа: Изготовление эскиза игрушки, изготовление стандартного лекала, подбор материалов для изготовления игрушки и аксессуаров для мишки «Тедди». Беглый опрос.

*Тема 2. Построение авторского лекала.*

Порядок построения авторского лекала на игрушку мишка «Тедди». Обсуждение этапов работы по изготовлению авторского лекала на мишку «Тедди».

Практическая работа: поэтапное выполнение построения авторского лекала на игрушку мишка «Тедди». Работа в малых группах. Беглый опрос.

*Тема 3. Изготовление игрушки.*

Правила работы с авторским лекалом на игрушку мишка «Тедди».

Практическая работа: раскладка лекала на ткань, раскрой деталей, сметывание деталей для сшивания. Изготовление головы и утяжка мордочки для создания образа мишки «Тедди». Сшивание деталей туловища, ног, рук, ушей. Набивка и сборка деталей. Работа в малых группах. Беглый опрос.

#### *Тема 4. Изготовление аксессуаров.*

Значение аксессуаров для оформления игрушки мишка «Тедди». Выбор аксессуаров для мишки «Тедди». Обсуждение особенностей изготовления аксессуаров для мишки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Практическая работа: изготовление лекала рубашки. Раскрой деталей для рубашки (пальто) и ее (его) пошив. Изготовление лекала на штаны (платья) для мишки, раскрой и сшивание деталей штанов (платья) для игрушки мишка «Тедди». Беглый опрос.

#### *Тема 5. Декоративное оформление мишки «Тедди».*

Способы изготовления различных видов глаз, носа, рта. Основные приемы украшения одежды декоративной тесьмой.

Практическая работа: выбор вида и в соответствии с ним, изготовление глаз, носа, рта. Украшение рубашки и штанов для мишки «Тедди» декоративной тесьмой. Работа в малых группах. Тестирование по разделу.

### **Раздел 3: Изделия из кожи (13 часов)**

#### *Тема 1. Реставрация декоративная обработка старой кожи.*

История возникновения кожи в обиходе человека. Отличительные признаки натуральной кожи, замши, искусственной кожи. Реставрация старой кожи, замши: очистка, жирование, окрашивание. Приемы обработки кожи: термообработка, техника обработки кожи «жмурка» (драпировка). Характеристика способов декоративной обработки кожи: «золочение», «гравировка», «интарсия».

Практическая работа: определение натуральной и искусственной кожи, сравнение их свойств. Проведение реставрации старой кожи, определение приемов обработки кожи по образцам. Отработка способов декоративной отделки кожи «золочение», «гравировка», «интарсия». Групповые занятия. Беглый опрос.

#### *Тема 2. Ботинки из кожи.*

Основные приемы работы с кожей. Знакомство с различными способами изготовления ботинок из кожи.

Практическая работа: работа над эскизом ботинок. Раскрой деталей. Изготовление ботинок. Декоративное оформление ботинок. Групповые занятия. Беглый опрос.

#### *Тема 4. Изделия из кожи.*

Знакомство с ассортиментом изделий из кожи. Приемы изготовления изделий разнообразными методами: аппликация, оплетка, плетенка, протяжка, набора. Кисти и помпоны.

Практическая работа: подготовка кожи для изготовления сумочки методом «плетенка». Изготовление деталей из кожи для сумочки. Изготовление и декоративная отделка сумочки для мишки Тедди. Итоговая выставка года. Работа в малых группах. Тестирование по разделу.

## Планируемые результаты

### Личностные результаты:

- ✓ сформированный художественный вкус;
- ✓ развитое воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика;
- ✓ сформированное нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям;
- ✓ бережное отношение к результатам своего труда;
- ✓ сформированные положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость.

### Метапредметные результаты:

- ✓ знать основные понятия предмета: «кукла», «шитье», «модель», «технология», «дизайнер», «дизайн», «выкройка», «палитра», «национальность». «сценический костюм»;
- ✓ знать технологии, способы и принципы построения выкроек самих игрушек, кукольной одежды, игрушек «Мишки Тедди»;
- ✓ знать виды швов, набивку деталей, оформлению мордочки, сборке деталей, тонировке и завершению образа.

### Предметные результаты:

- ✓ уметь подбирать материалы, инструменты, наполнители, утяжелители;
- ✓ уметь работать с цветовым кругом, с палитрой;
- ✓ уметь сделать выкройку. Знакомство с мохером. Раскладка деталей;
- ✓ уметь творчески воссоздавать, домысливать, развивать художественный вымысел, предложенный автором;
- ✓ уметь проектировать художественное решение своего образа.

Участниками мастерской «Мир на Ладони» являются обучающиеся в возрасте с 9 до 14 лет. Прием в студию осуществляется на основе отбора по результатам диагностики.

Работа мастерской организуется и во время каникул (творческие каникулы) от 2 до 6 дней. Во время учебных четвертей учащиеся работают над творческим заданием – работа над игрушкой. Результатом освоения программы считается участие в праздниках, конкурсах, ярмарках.

### Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

| Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир на ладони»   |                         |           |               |                         |           |               |              |               |
|---|-------------------------|-----------|---------------|-------------------------|-----------|---------------|--------------|---------------|
| Уровень базовый   |                         |           |               |                         |           |               |              |               |
| Наименование реализуемой образовательной программы  | I полугодие             |           |               | II полугодие            |           |               | Итого        |               |
|   | «Ступени»               | Период    | Кол-во недель | Кол-во часов            | Период    | Кол-во недель | Кол-во часов | Кол-во недель |
| Сроки реализации промежуточного контроля реализации дополнительных образовательных программ | 02.09.2024 - 30.12.2024 | 17 недель | 34            | 09.01.2025 - 31.05.2025 | 21 неделя | 42            | 38           | 76            |

| Сроки организации промежуточного контроля   |                   |                   | Формы контроля   |
|---|-------------------|-------------------|--|
| Сроки реализации промежуточного контроля реализации дополнительных образовательных программ | 18.12.24-28.12.24 | 20.05.25-30.05.25 | Устный опрос.<br>Практические занятия.<br>Творческие задания.<br>Конкурсы.<br>Мастер-классы. |

### Условия реализации программы Методическое обеспечение программы

Для реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир на ладони» необходимо следующее:

*Дидактический материал:*

*для педагога:*

- 1.Подборки информационных и методических материалов по проблеме: «Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста».
- 2.Методические рекомендации по разделам программы.
- 3.Методические разработки по теме программы: «Мишки «Тедди», «Изделия из кожи».
- 4.Информационный материал по темам: «Цветоведения».
- 5.Раздаточный материал: шаблоны, карточки с заданиями, инструкционные и технологические карты.

*Диагностический материал:*

- тесты и практические задания по программе;
- стартовый и итоговый мониторинг в форме сводных таблиц;

*для детей:*

- 1.Иллюстративный и раздаточный материал: образцы, шаблоны, карточки, рисунки, схемы, раскраски по теме «Мишки Тедди».

*Наличие материально-технической базы:*

- 1.Кабинет.
- 2.Лампы дневного освещения.
- 3.Столы с учетом роста обучающихся.
- 4.Шкафы для материалов и незаконченных работ.

*В кабинете в наличии (у педагога) инструменты и материалы:*

- гладильная доска - 1 штука.
- утюг -1 штука.
- наглядные пособия.
- клей ПВА, «Мастер» - по 1 штуке.
- ножницы – 10 штук.
- швейные нитки разных цветов – 10 штук.
- линейки – 10 штук.
- канцелярский нож - 10 штук.
- сантиметровая лента – 1штука.
- копировальная бумага – 10 пачек.
- булавки портновские –10 коробок.
- Плоскогубцы строительные – 10 штук.

*Используемый материал и инструменты (в наличии у каждого обучающегося):*

- Тесьма, отделочные ленты, бисер, стеклярус, блёстки.
- Ткань, кожа, мех, опилки, синтепон.
- Швейные иглы.
- Наперсток.
- Тетради в клетку.
- Карандаши простые, цветные.
- Шплинты и диски
- Картон
- Нитки катушечные разных цветов
- Элементы отделки
- Краски, клей ПВА, кисти
- Щетка для расчесывания меха

### **Система контроля**

#### **Формы и методы оценивания успеваемости обучающихся**

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- входной контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль.

Входной контроль проводится в начале каждого раздела с начала реализации программы и направлен на выявление уровня общекультурных знаний обучающихся.

Цель: выявление уровня базовых знаний и индивидуальных особенностей обучающихся в начале обучения.

Задача: определение необходимости индивидуальной работы с обучающимися.

Методы проведения:

- анкетирование;
- наблюдение;
- индивидуальная беседа;
- творческие задания.

Промежуточный контроль проводится в середине раздела.

Цель: отслеживание динамики развития обучающихся, подведение итогов.

Задачи:

- оценка уровня освоения программы каждым обучающимся;
- корректировка организации и содержания учебного процесса.

Методы проведения:

- творческие задания (проекты);
- тестирование;

Итоговый контроль проводится по завершению раздела.

Цель: подведение итогов освоения раздела дополнительной образовательной программы.

Задачи:

- анализ результатов обучения;

Методы проведения:

- творческие задания (проекты);

- конкурс проектов;
- выставка, презентация проектов.

#### **Литература (для педагога)**

1. А.В.Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2019.
2. В.И. Петухова. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2018.
3. И.Г. Зайцева «Мягкая игрушка». – М.: Издательский дом, 2018.
4. «Методика. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации», Айрис Пресс, М: 2014.
5. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей». - Владис, 2014.
6. Т.В. Городкова, М.И. Нагибина «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». – Ярославль «Академия развития», 2013.
7. Энциклопедия рукоделия. «Волшебный сад», М.:2011.
8. О.С. Молотобарова. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2010.1.Агапова, И. А. Мягкая игрушка своими руками [Текст]/ И. А. Агапова - М.: Рольф, 2001.- 240с.
9. Волкова, Н.В. Аксессуары из кожи [Текст]/Н.В. Волкова – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.- 220с.
10. Волкова, Н.В. 100 замечательных поделок из всякой всячины [Текст]/Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009.- 248с.
11. Выгонов, В.В. Игрушки и поделки из бумаги. [Текст]/ В.В.Выгонов – Москва. Издательский дом МСП, 2007. – 126с.

#### **Литература (для детей и родителей (законных представителей))**

1. Луиза Маббс, Оригами из ткани. [Текст]/ Луиза Маббс., Венди Лоуз - Издательская группа «Контэнт», 2005. – 111с.
2. Хворостухина, С.А. Оригинальные поделки для дома [Текст]/ С.А.Хворостухина – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.- 224с.
3. Чемодурова, Т. И. Мягкая игрушка (Практическое пособие) Т.И.Чемодурова – М.: Народное творчество, 2007. – 39с.
4. «Медведь тедди и друзья». Джемма Кадж. «Дизайн Кора», 2005 г.
5. «Мишки-игрушки и коллекционные медведи». Лидия Мудрагель. «Культура и традиции», 2007г.

#### **Интернет-источники:**

1. [stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru)
2. [strana Mam.ru](http://stranaMam.ru)
3. [sdelaysam.ru](http://sdelaysam.ru)
4. [tvorchestvaidei.ru](http://tvorchestvaidei.ru)
5. [akademiyatvorchestva.ru](http://akademiyatvorchestva.ru)

### Опросники для обучающихся объединения «Мягкая игрушка»

Цель: определение уровня усвоения знаний, умений и навыков.

Инструкция для обучающихся: Внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

Критерии оценки:

Знаю, умею – 5 баллов;

Делаю с помощью педагога – 4 балла;

Не знаю, не умею – 3 балла.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень – 5-4,5 баллов;

Средний уровень – 4,4 – 3,6 баллов;

Низкий уровень – 3,5 – 3 балла.

Опросник

для обучающихся по дополнительной образовательной программе «Мягкая игрушка» по итогам первого года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

| № | Знаешь ли ты?   | Знаю<br>Умею | Делаю с<br>помощью<br>педагога | Не знаю<br>Не умею |
|---|---|--------------|--------------------------------|--------------------|
| 1 | Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?                                 |              |                                |                    |
| 2 | Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?                      |              |                                |                    |
| 3 | Что такое выкройка?   |              |                                |                    |
| 4 | Как определить расход ткани?  |              |                                |                    |
| 5 | Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?   |              |                                |                    |
| 6 | Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от обработки деталей игрушки их меха? |              |                                |                    |

Опросник

обучающихся по дополнительной образовательной программе «Мягкая игрушка» для второго года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

| № | Знаешь ли ты? | Знаю | Делаю с | Не знаю |
|---|---------------|------|---------|---------|
|---|---------------|------|---------|---------|

|   |  | <b>Умею</b> | <b>помощью педагога</b> | <b>Не умею</b> |
|---|--|-------------|-------------------------|----------------|
| 1 | Правила техники безопасности                                   |             |                         |                |
| 2 | Материалы для изготовления мягкой игрушки.                     |             |                         |                |
| 3 | Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .                 |             |                         |                |
| 4 | Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов. |             |                         |                |
| 5 | Особенности изготовления каркасных игрушек, виды каркасов.     |             |                         |                |
|   | <b>Можешь ли ты?</b>   |             |                         |                |
| 6 | Работать с выкройками ( уменьшение, увеличение).               |             |                         |                |
| 7 | Рассчитать необходимый расход ткани для изготовления игрушки.  |             |                         |                |
| 8 | Пользоваться инструкционными и технологическими картами        |             |                         |                |

#### Опросник

обучающихся по дополнительной образовательной программы «Мягкая игрушка» для третьего года обучения.

Отметьте знаком « +» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

| <b>№</b> | <b>Знаешь ли ты?</b>   | <b>Знаю Умею</b> | <b>Делаю с помощью педагога</b> | <b>Не знаю Не умею</b> |
|----------|--|------------------|---------------------------------|------------------------|
| 1        | Правила техники безопасности                                   |                  |                                 |                        |
| 2        | Материалы для изготовления мягкой игрушки.                     |                  |                                 |                        |
| 3        | Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .                 |                  |                                 |                        |
| 4        | Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов. |                  |                                 |                        |
| 5        | Особенности изготовления каркасных игрушек, виды каркасов.     |                  |                                 |                        |
|          | <b>Можешь ли ты?</b>   |                  |                                 |                        |
| 6        | Работать с выкройками ( уменьшение, увеличение).               |                  |                                 |                        |
| 7        | Рассчитать необходимый расход ткани для изготовления игрушки.  |                  |                                 |                        |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| 8 | Пользоваться инструкционными и технологическими картами |  |  |  |
| 9 | Изготавливать каркасные игрушки.                        |  |  |  |

### Вопросы

для опроса по теме:

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

| № | вопросы   | да | Не очень хорошо | Не знаю |
|---|---|----|-----------------|---------|
| 1 | Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?                       |    |                 |         |
| 2 | Что такое выкройка?   |    |                 |         |
| 3 | Как определить расход ткани?  |    |                 |         |
| 4 | Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от деталей игрушки их меха? |    |                 |         |
| 5 | Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?                                       |    |                 |         |
| 6 | Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?            |    |                 |         |

### Вопросы

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

| № | вопросы   | да | Не очень хорошо | Не знаю |
|---|---|----|-----------------|---------|
| 1 | Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?                       |    |                 |         |
| 2 | Что такое выкройка?   |    |                 |         |
| 3 | Как определить расход ткани?  |    |                 |         |
| 4 | Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от деталей игрушки их меха? |    |                 |         |
| 5 | Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?                                       |    |                 |         |
| 6 | Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?            |    |                 |         |