

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД СУРГУТ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 24**

РАССМОТРЕНО
на заседании НМС
Протокол № 4
от «13» мая 2024 года



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 24
И.В. Усольцева
Приказ от «17» мая 2024 г.
№ Ш24-13-454/4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
художественной направленности**

«Мир на ладони»

Возраст учащихся: 9-14 лет
Срок реализации программы: 9 месяцев
Срок действия программы: 02.09.24-31.05.25
Количество часов: 76 часов

Автор-составитель программы:
Матвиенко Виктория Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Сургут
2024

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мир на ладони», художественной направленности, предусматривает занятия по развитию у детей навыков ручного труда, аккуратности и терпения и обусловлена тем, что изготовление игрушки – это не только игра и развлечение, это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса.

Образовательная программа предусматривает приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни (изготовление выкройки и перенесение ее на ткань; работа с тканями, мехом и кожей; выполнение различных видов швов; декоративное оформление игрушки). Эти знания, умения и навыки в дальнейшем могут быть самостоятельно использованы детьми в различных жизненных ситуациях.

Таким образом, предполагается применение полученных знаний и умений в практической социально-значимой деятельности, имеющей общественно-полезное значение.

Программа адресована обучающимся 2-8 классов (9-14 лет), сроком на 9 месяцев, в количестве 76 часов.

Паспорт программы

Название программы	Творческая мастерская «Мир на Ладони»
Направленность программы	художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Матвиенко Виктория Александровна
Год разработки	2024 г.
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Утверждена приказом директора МБОУ СОШ № 24 от 17 мая 2024 г. № Ш24-13-454/4
Уровень программы	базовый
Информация о наличии рецензии	не имеется
Цель	создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки в стиле «Мишка Тедди»
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -научить обучающихся технике изготовления игрушки через овладение приемами ручного шитья и различных видов рукоделия; -обучить основным приемам и навыкам при работе с различным материалом; -развить образное творческое мышление; -воспитать чувство пространственного воображения, творческой самостоятельности; -воспитать чувство интереса и гордости к искусству своего народа, его истории и традициям; -сформировать представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p><i>Личностные результаты:</i> сформированный художественный вкус; развитое воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика; сформированное нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям; бережное отношение к результатам своего труда; сформированные положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость.</p> <p><i>Метапредметные результаты:</i> знать основные понятия предмета: «кукла», «шитье», «модель», «технология», «дизайнер», «дизайн», «выкройка», «палитра», «национальность». «сценический костюм»; знать технологии, способы и принципы построения выкроек самих игрушек, кукольной одежды, игрушек «Мишки Тедди»; знать виды швов, набивку деталей, оформлению мордочки, сборке деталей, тонировке и завершению образа.</p> <p><i>Предметные результаты:</i> уметь подбирать материалы, инструменты, наполнители, утяжелители; уметь работать с цветовым кругом, с палитрой; уметь сделать выкройку. Знакомство с мохером. Раскладка деталей;</p>

	уметь творчески воссоздавать, домысливать, развивать художественный вымысел, предложенный автором; уметь проектировать художественное решение своего образа.
Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю / год	2/76 ч.
Возраст обучающихся	9 - 14
Формы занятий	Традиционные: <ul style="list-style-type: none"> • групповые занятия; • в малых группах; Не традиционные формы: <ul style="list-style-type: none"> • творческие мастерские; • занятие – экскурсии.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кабинет. 2. Лампы дневного освещения. 3. Столы с учетом роста обучающихся. 4. Шкафы для материалов и незаконченных работ. <p>В кабинете в наличии (у педагога) инструменты и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • - гладильная доска - 1 штука. • - утюг -1 штука. • - наглядные пособия. • - клей ПВА, «Мастер» - по 1 штуке. • - ножницы – 10 штук. • - швейные нитки разных цветов – 10 штук. • - линейки – 10 штук. • - канцелярский нож - 10 штук. • - сантиметровая лента – 1 штука. • - копировальная бумага – 10 пачек. • - булавки портновские –10 коробок. • - Плоскогубцы строительные – 10 штук. <p>Используемый материал и инструменты (в наличии у каждого обучающегося):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тесьма, отделочные ленты, бисер, стеклярус, блёстки. • Ткань, кожа, мех, опилки, синтепон. • Швейные иглы. • Наперсток. • Тетради в клетку. • Карандаши простые, цветные. • Шплинты и диски • Картон • Нитки катушечные разных цветов • Элементы отделки • Краски, клей ПВА, кисти • Щетка для расчесывания меха <p>Электронные ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. stranamasterov.ru 2. strana Mam.ru 3. sdelaysam.ru 4. tvorchestvaidei.ru 5. akademiyatvorchestva.ru

Пояснительная записка

Реализация программы происходит на базе МБОУ СОШ 24 в рамках очного обучения в объединении «Мир на ладони» и создает условия для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности обучающихся, профессиональной ориентации. При разработке программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная Правительством Российской Федерации, Распоряжение от 29 мая 2015 г. № 996-р).
6. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации Д.А. Медведевым 3 апреля 2012 г. (с планом мероприятий) (garant.ru).
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г № 09-3242.
7. Региональный проект «Успех каждого ребенка» от 20 июня 2019 года (iro86.ru).
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 18 августа 2022 г. N 05-1403 «О направлении методических рекомендаций" Письмо Министерства просвещения РФ от 18.08.2022 N 05-1403 "О направлении методических рекомендаций» (garant.ru).
7. Основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования, утвержденные приказом от 30.08.2022 г. № Ш24-13-679/2.
8. Учебного плана МБОУ СОШ № 24 на 2024-2025 учебный год.
9. Календарного учебного графика дополнительного образования на 2024-2025 учебный год, утвержденный приказом директора МБОУ СОШ № 24 от 17.05.2024 г. № Ш24-13-454/4.
10. Положение о дополнительном образовании в МБОУ СОШ № 24.
11. Положение о порядке приема, отчисления и учета движения учащихся объединений дополнительного образования МБОУ СОШ № 24.
12. Положение о режиме занятий обучающихся МБОУ СОШ № 24.

Реализация образовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Приобретение человеком знаний и навыков, необходимых в повседневной жизни таких как: изготовление выкройки; работа с тканями, мехом и кожей; выполнение различных видов швов; в дальнейшем могут быть самостоятельно использованы в различных жизненных ситуациях.

Актуальность программы: кукла "Мишка Тедди" необходима для развития и формирования личности ребенка. Детская игра копирует жизненные ситуации, а кукла помогает ребенку глубже прочувствовать их. Кукла (Мишка Тедди) – верный спутник игрового процесса и необходимое звено между ребенком и миром игры.

С помощью работы над Мишкой Тедди мы познаем окружающий нас мир, учимся разным технологиям рукоделия, учимся познавать себя через куклу, общаться, любить и радоваться жизни. Ведь кукла столько радости приносит нам и детям.

Таким образом, можно сказать, что кукла – важнейшее составляющее любой культуры, отражающее национальные традиции, уклад жизни и особенности народа, ее создавшего. Не случайно, во всем мире существует огромное количество музеев, экспонатами которых являются куклы.

Новизна. Программа направлена на профессиональное самоопределение. В процессе занятий обучающиеся узнают о таких профессиях как: швея, портной, дизайнер, художник, знакомятся со многими технологиями рукоделия (шитье, лепка, роспись по ткани, вязание и др.) и применяют полученные знания и умения в практической социально-значимой деятельности, имеющей общественно-полезное значение.

Дополнительная общеобразовательная программа имеет *художественную направленность*.

Уровень программы *базовый*.

Отличительные особенности программ. Программа «Мир на Ладони» знакомит обучающихся с авторскими разработками по использованию различных материалов и инструментов, с куклами в национальном костюме. Обучающийся, с одной стороны имеет представление о разных национальностях и осознает свою этническую принадлежность, с другой стороны рассматривает себя россиянином, гражданином и патриотом единого многонационального государства.

Другая отличительная особенность данной программы - это психофизическая разгрузка тела, души и мозга человека в рамках создания образа. Пока ребенком владеет физическое напряжение, не может быть и речи ни о каком творчестве, о правильном действии, тонком чувствовании и о нормальной душевном состоянии.

Следовательно, прежде чем начать творить, надо привести «в порядок» свои мышцы, научиться чувствовать и понимать их, управлять и владеть ими. Работая над куклой, обучающийся, погружаясь в свой «мир» отвлекаясь от действительности, начинает глубже понимать и чувствовать красоту, доброту, учится расслабляться и избавляться от страхов и зажимов, что позволяет снизить нервнопсихическое напряжение, объединить интересы педагога и обучающегося.

Содержание программы предполагает освоение разнообразных швов, технологических приёмов при выполнении изделий из нетрадиционных материалов, современных технологий изготовления различных видов игрушки (шитье, лепка, вязание, вышивка, роспись по ткани, работа с кожей и др.)

Программа *предназначена* для учащихся 2-8 классов (9-14 лет), рассчитана на 9 месяцев обучения, в количестве 76 часов. Режим занятий - 1 раз в неделю по 2 академических часа с 20 минутным перерывом между уроками, в соответствии с расписанием уроков в школе. Количество обучающихся в одной группе – 12 человек. Форма обучения – очная.

Цели и задачи программы

Цель: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки в стиле «Мишка Тедди».

Основные задачи:

- ✓ научить обучающихся технике изготовления игрушки через овладение приемами ручного шитья и различных видов рукоделия;
- ✓ обучить основным приемам и навыкам при работе с различным материалом;
- ✓ развить образное творческое мышление;
- ✓ воспитать чувство пространственного воображения, творческой самостоятельности;
- ✓ воспитать чувство интереса и гордости к искусству своего народа, его истории и традициям;
- ✓ сформировать представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Содержание программы

Учебный план

Содержание программы соответствует возрастным интересам и потребностями обучающихся. Диагностика успешности ведется на всех уровнях обучения.

Программа включает в себя следующие разделы:

- Многодетальные сложные игрушки
- Мишки «Тедди»
- Изделия из кожи

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	теория	практика	
1	<i>Многодетальные сложные игрушки</i>	38	4	34	Устный опрос. Практические занятия. Конкурсы. Массовые праздничные мероприятия.
2	<i>Мишки «Тедди»</i>	25	5	20	Устный опрос Практические занятия. Конкурсы. Массовые праздничные мероприятия.
3	<i>Изделия из кожи</i>	13	4	9	Устный опрос. Практические занятия.
4	<i>Итого</i>	76	13	63	

Содержание учебного плана

Раздел 1: Многодетальные сложные игрушки (38 часов)

Тема 1. Подготовка к шитью.

Основы материаловедения, правила техники безопасности при работе с инструментами, основные виды ручных швов.

Практическая работа. Выполнение различных видов швов: шов «через край», потайной шов, шов «назад иголку», петельный шов. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Тема 2. Последовательность технологических операций при изготовлении игрушки.

Последовательность и правила выполнения технологических операций при изготовлении игрушки.

Практическая работа.

Отработка технологических операций: изготовление лекала, раскладка лекала на картоне и ткани, раскрой деталей игрушки. Сшивание деталей и их набивка, сборка всех деталей игрушки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Тема 3. Моделирование игрушек.

Основы моделирования. Знакомство со способами моделирования многодетальных сложных игрушек.

Практическая работа. Выбор модели игрушки. Работа над эскизом выбранной игрушки. Особенности изготовления собственной модели игрушки. Составление технологической карты. Моделирование игрушки с разработкой выкройки. Изготовление шаблона модели графическим способом и способом наколки. Раскрой деталей игрушки, сшивание деталей, набивка и сборка готовых деталей. Декоративное оформление игрушки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Тема 4. Конструирование игрушек.

Общие сведения о конструировании. Особенности конструирования многодетальных сложных игрушек.

Практическая работа: особенности конструирования игрушки. Разработка эскиза мягкой игрушки, конструирование с разработкой выкройки. Раскрой, сшивание, набивка и сборка всех деталей игрушки. Изготовление аксессуаров для игрушки, декоративное оформление. Итоговая выставка по разделу. Тестирование по разделу.

Раздел 2: Мишки «Тедди» (25 часов)

Тема 1. Особенности изготовления игрушки мишки «Тедди».

История происхождения игрушки мишки «Тедди». Приемы изготовления авторского лекала.

Практическая работа: Изготовление эскиза игрушки, изготовление стандартного лекала, подбор материалов для изготовления игрушки и аксессуаров для мишки «Тедди». Беглый опрос.

Тема 2. Построение авторского лекала.

Порядок построения авторского лекала на игрушку мишка «Тедди». Обсуждение этапов работы по изготовлению авторского лекала на мишку «Тедди».

Практическая работа: поэтапное выполнение построения авторского лекала на игрушку мишка «Тедди». Работа в малых группах. Беглый опрос.

Тема 3. Изготовление игрушки.

Правила работы с авторским лекалом на игрушку мишка «Тедди».

Практическая работа: раскладка лекала на ткань, раскрой деталей, сметывание деталей для сшивания. Изготовление головы и утяжка мордочки для создания образа мишки «Тедди». Сшивание деталей туловища, ног, рук, ушей. Набивка и сборка деталей. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Тема 4. Изготовление аксессуаров.

Значение аксессуаров для оформления игрушки мишка «Тедди». Выбор аксессуаров для мишки «Тедди». Обсуждение особенностей изготовления аксессуаров для мишки. Работа в малых группах. Беглый опрос.

Практическая работа: изготовление лекала рубашки. Раскрой деталей для рубашки (пальто) и ее (его) пошив. Изготовление лекала на штаны (платья) для мишки, раскрой и сшивание деталей штанов (платья) для игрушки мишка «Тедди». Беглый опрос.

Тема 5. Декоративное оформление мишки «Тедди».

Способы изготовления различных видов глаз, носа, рта. Основные приемы украшения одежды декоративной тесьмой.

Практическая работа: выбор вида и в соответствии с ним, изготовление глаз, носа, рта. Украшение рубашки и штанов для мишки «Тедди» декоративной тесьмой. Работа в малых группах. Тестирование по разделу.

Раздел 3: Изделия из кожи (13 часов)

Тема 1. Реставрация декоративная обработка старой кожи.

История возникновения кожи в обиходе человека. Отличительные признаки натуральной кожи, замши, искусственной кожи. Реставрация старой кожи, замши: очистка, жирование, окрашивание. Приемы обработки кожи: термообработка, техника обработки кожи «жмурка» (драпировка). Характеристика способов декоративной обработки кожи: «золочение», «гравировка», «интарсия».

Практическая работа: определение натуральной и искусственной кожи, сравнение их свойств. Проведение реставрации старой кожи, определение приемов обработки кожи по образцам. Отработка способов декоративной отделки кожи «золочение», «гравировка», «интарсия». Групповые занятия. Беглый опрос.

Тема 2. Ботинки из кожи.

Основные приемы работы с кожей. Знакомство с различными способами изготовления ботинок из кожи.

Практическая работа: работа над эскизом ботинок. Раскрой деталей. Изготовление ботинок. Декоративное оформление ботинок. Групповые занятия. Беглый опрос.

Тема 4. Изделия из кожи.

Знакомство с ассортиментом изделий из кожи. Приемы изготовления изделий разнообразными методами: аппликация, оплетка, плетенка, протяжка, набора. Кисти и помпоны.

Практическая работа: подготовка кожи для изготовления сумочки методом «плетенка». Изготовление деталей из кожи для сумочки. Изготовление и декоративная отделка сумочки для мишки Тедди. Итоговая выставка года. Работа в малых группах. Тестирование по разделу.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- ✓ сформированный художественный вкус;
- ✓ развитое воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика;
- ✓ сформированное нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям;
- ✓ бережное отношение к результатам своего труда;
- ✓ сформированные положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость.

Метапредметные результаты:

- ✓ знать основные понятия предмета: «кукла», «шитье», «модель», «технология», «дизайнер», «дизайн», «выкройка», «палитра», «национальность». «сценический костюм»;
- ✓ знать технологии, способы и принципы построения выкроек самих игрушек, кукольной одежды, игрушек «Мишки Тедди»;
- ✓ знать виды швов, набивку деталей, оформлению мордочки, сборке деталей, тонировке и завершению образа.

Предметные результаты:

- ✓ уметь подбирать материалы, инструменты, наполнители, утяжелители;
- ✓ уметь работать с цветовым кругом, с палитрой;
- ✓ уметь сделать выкройку. Знакомство с мохером. Раскладка деталей;
- ✓ уметь творчески воссоздавать, домысливать, развивать художественный вымысел, предложенный автором;
- ✓ уметь проектировать художественное решение своего образа.

Участниками мастерской «Мир на Ладони» являются обучающиеся в возрасте с 9 до 14 лет. Прием в студию осуществляется на основе отбора по результатам диагностики.

Работа мастерской организуется и во время каникул (творческие каникулы) от 2 до 6 дней. Во время учебных четвертей учащиеся работают над творческим заданием – работа над игрушкой. Результатом освоения программы считается участие в праздниках, конкурсах, ярмарках.

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир на ладони»								
Уровень базовый								
Наименование реализуемой образовательной программы	I полугодие			II полугодие			Итого	
	«Ступени»	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель
Сроки реализации промежуточного контроля реализации дополнительных образовательных программ	02.09.2024 - 30.12.2024	17 недель	34	09.01.2025 - 31.05.2025	21 неделя	42	38	76

Сроки организации промежуточного контроля			Формы контроля
Сроки реализации промежуточного контроля реализации дополнительных образовательных программ	18.12.24-28.12.24	20.05.25-30.05.25	Устный опрос. Практические занятия. Творческие задания. Конкурсы. Мастер-классы.

Условия реализации программы Методическое обеспечение программы

Для реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир на ладони» необходимо следующее:

Дидактический материал:

для педагога:

1. Подборки информационных и методических материалов по проблеме: «Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста».
2. Методические рекомендации по разделам программы.
3. Методические разработки по теме программы: «Мишки «Тедди», «Изделия из кожи».
4. Информационный материал по темам: «Цветоведения».
5. Раздаточный материал: шаблоны, карточки с заданиями, инструкционные и технологические карты.

Диагностический материал:

- тесты и практические задания по программе;
- стартовый и итоговый мониторинг в форме сводных таблиц;

для детей:

1. Иллюстративный и раздаточный материал: образцы, шаблоны, карточки, рисунки, схемы, раскраски по теме «Мишки Тедди».

Наличие материально-технической базы:

1. Кабинет.
2. Лампы дневного освещения.
3. Столы с учетом роста обучающихся.
4. Шкафы для материалов и незаконченных работ.

В кабинете в наличии (у педагога) инструменты и материалы:

- гладильная доска - 1 штука.
- утюг - 1 штука.
- наглядные пособия.
- клей ПВА, «Мастер» - по 1 штуке.
- ножницы – 10 штук.
- швейные нитки разных цветов – 10 штук.
- линейки – 10 штук.
- канцелярский нож - 10 штук.
- сантиметровая лента – 1 штука.
- копировальная бумага – 10 пачек.
- булавки портновские – 10 коробок.
- Плоскогубцы строительные – 10 штук.

Используемый материал и инструменты (в наличии у каждого обучающегося):

- Тесьма, отделочные ленты, бисер, стеклярус, блёстки.
- Ткань, кожа, мех, опилки, синтепон.
- Швейные иглы.
- Наперсток.
- Тетради в клетку.
- Карандаши простые, цветные.
- Шпильки и диски
- Картон
- Нитки катушечные разных цветов
- Элементы отделки
- Краски, клей ПВА, кисти
- Щетка для расчесывания меха

Система контроля

Формы и методы оценивания успеваемости обучающихся

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- входной контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль.

Входной контроль проводится в начале каждого раздела с начала реализации программы и направлен на выявление уровня общекультурных знаний обучающихся.

Цель: выявление уровня базовых знаний и индивидуальных особенностей обучающихся в начале обучения.

Задача: определение необходимости индивидуальной работы с обучающимися.

Методы проведения:

- анкетирование;
- наблюдение;
- индивидуальная беседа;
- творческие задания.

Промежуточный контроль проводится в середине раздела.

Цель: отслеживание динамики развития обучающихся, подведение итогов.

Задачи:

- оценка уровня освоения программы каждым обучающимся;
- корректировка организации и содержания учебного процесса.

Методы проведения:

- творческие задания (проекты);
- тестирование;

Итоговый контроль проводится по завершению раздела.

Цель: подведение итогов освоения раздела дополнительной образовательной программы.

Задачи:

- анализ результатов обучения;

Методы проведения:

- творческие задания (проекты);

- конкурс проектов;
- выставка, презентация проектов.

Литература (для педагога)

1. А.В.Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2019.
2. В.И. Петухова. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2018.
3. И.Г. Зайцева «Мягкая игрушка». – М.: Издательский дом, 2018.
4. «Методика. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации», Айрис Пресс, М: 2014.
5. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей». - Владис, 2014.
6. Т.В. Городкова, М.И. Нагибина «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». – Ярославль «Академия развития», 2013.
7. Энциклопедия рукоделия. «Волшебный сад», М.:2011.
8. О.С. Молотобарова. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2010.1.Агапова, И. А. Мягкая игрушка своими руками [Текст]/ И. А. Агапова - М.: Рольф, 2001.- 240с.
9. Волкова, Н.В. Аксессуары из кожи [Текст]/Н.В. Волкова – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.- 220с.
10. Волкова, Н.В. 100 замечательных поделок из всякой всячины [Текст]/Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009.- 248с.
11. Выгонов, В.В. Игрушки и поделки из бумаги. [Текст]/ В.В.Выгонов – Москва. Издательский дом МСП, 2007. – 126с.

Литература (для детей и родителей (законных представителей))

1. Луиза Маббс, Оригами из ткани. [Текст]/ Луиза Маббс., Венди Лоуз - Издательская группа «Контэнт», 2005. – 111с.
2. Хворостухина, С.А. Оригинальные поделки для дома [Текст]/ С.А.Хворостухина – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.- 224с.
3. Чемодурова, Т. И. Мягкая игрушка (Практическое пособие) Т.И.Чемодурова – М.: Народное творчество, 2007. – 39с.
4. «Медведь тедди и друзья». Джемма Кадж. «Дизайн Кора», 2005 г.
5. «Мишки-игрушки и коллекционные медведи». Лидия Мудрагель. «Культура и традиции», 2007г.

Интернет-источники:

1. stranamasterov.ru
2. [strana Mam.ru](http://stranaMam.ru)
3. sdelaysam.ru
4. tvorchestvaidei.ru
5. akademiyatvorchestva.ru

Опросники для обучающихся объединения «Мягкая игрушка»

Цель: определение уровня усвоения знаний, умений и навыков.

Инструкция для обучающихся: Внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

Критерии оценки:

Знаю, умею – 5 баллов;

Делаю с помощью педагога – 4 балла;

Не знаю, не умею – 3 балла.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень – 5-4,5 баллов;

Средний уровень – 4,4 – 3,6 баллов;

Низкий уровень – 3,5 – 3 балла.

Опросник

для обучающихся по дополнительной образовательной программе «Мягкая игрушка» по итогам первого года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?			
2	Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?			
3	Что такое выкройка?			
4	Как определить расход ткани?			
5	Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?			
6	Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от обработки деталей игрушки их меха?			

Опросник

обучающихся по дополнительной образовательной программе «Мягкая игрушка» для второго года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю	Делаю с	Не знаю
---	---------------	------	---------	---------

		Умею	помощью педагога	Не умею
1	Правила техники безопасности			
2	Материалы для изготовления мягкой игрушки.			
3	Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .			
4	Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.			
5	Особенности изготовления каркасных игрушек, виды каркасов.			
	Можешь ли ты?			
6	Работать с выкройками (уменьшение, увеличение).			
7	Рассчитать необходимый расход ткани для изготовления игрушки.			
8	Пользоваться инструкционными и технологическими картами			

Опросник

обучающихся по дополнительной образовательной программы «Мягкая игрушка» для третьего года обучения.

Отметьте знаком « +» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Правила техники безопасности			
2	Материалы для изготовления мягкой игрушки.			
3	Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .			
4	Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.			
5	Особенности изготовления каркасных игрушек, виды каркасов.			
	Можешь ли ты?			
6	Работать с выкройками (уменьшение, увеличение).			
7	Рассчитать необходимый расход ткани для изготовления игрушки.			

8	Пользоваться инструкционными и технологическими картами			
9	Изготавливать каркасные игрушки.			

Вопросы

для опроса по теме:

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	вопросы	да	Не очень хорошо	Не знаю
1	Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?			
2	Что такое выкройка?			
3	Как определить расход ткани?			
4	Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от деталей игрушки их меха?			
5	Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?			
6	Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?			

Вопросы

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	вопросы	да	Не очень хорошо	Не знаю
1	Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?			
2	Что такое выкройка?			
3	Как определить расход ткани?			
4	Чем отличается обработка деталей игрушки из флиса, трикотажа, от деталей игрушки их меха?			
5	Какими швами шьются детали игрушки из ткани и меха?			
6	Знаешь ли ты правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами?			