

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Успешное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Программы литературного образования (Литература. 5-11кл. Авторы программы В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин), допущенной Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации в качестве программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательных учреждений.). Данная программа учитывает возрастные и психологические особенности пятиклассников.

Необходимость разработки и внедрения программы в образовательный процесс

Обоснование: в настоящее время общепризнанным является факт, что снижение у молодого поколения интереса к чтению имеет масштаб общемировой тенденции, разрушается преемственность поколений: подростки не владеют «межпоколенной» информацией. Смещение культурных ценностей, изменение традиционного круга чтения ведет к тому, что многие хрестоматийные цитаты далеко не всегда воспринимаются современным подростком. Молодому поколению становится все труднее читать и воспринимать тексты, в частности классические. Это является весьма серьезным препятствием в приобщении к чтению современных школьников.

Считается, что общий язык культуры создается на тех текстах, которые уже сформировали языковое сознание функционирующих поколений. Создание «языка культуры» не может обойтись без чтения некоторого набора одинаковых текстов.

Традиция чтения вслух в семье уходит из культуры. Визит школьника в библиотеку является скорее исключением, чем правилом. Это означает, что школа оказывается единственным обязательным местом, в котором не избежать встречи с книгой. Получается, что именно школа и несет основную ответственность за формирование будущего поколения читателей.

Группа людей, наиболее близко стоящая к функционально неграмотным или в какой-то мере совпадающая с ними, называется «слабыми читателями», для которых характерно «пассивное» чтение. Чем характеризуются дети - «слабые читатели»? Прежде всего, тем, что им скучно и утомительно читать. Хотя они и умеют читать, многие из них делают это только в силу острой необходимости.

Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь. Доказано, что читающие дети, в отличие от не читающих, способны мыслить в категории проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений. Хорошие читатели имеют больший объем памяти и активное творческое воображение; лучше владеют речью; точнее формулируют и свободнее пишут. Такие люди более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении.

Читающий человек – культурный человек, культурная личность, социально защищенный человек – залог устойчивости социума, членом которого он является.

По мнению социологов, уровень чтения населения влияет на большинство макрофакторов, имеющих системное значение для конкурентоспособности государства:

уровень жизни, рост экономики, развитие фундаментальной науки, качество образования, сохранение и развитие культурного и духовного наследия. И даже на оборону и безопасность страны.

Цель: создание условий для развития читательской культуры пятиклассников.

Задачи:

- 1) **обучающие:** развитие мотивации к чтению, включение обучающихся в познавательную деятельность, освоение навыков рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- 2) **воспитательные:** формирование культуры общения и литературного вкуса;
- 3) **развивающие:** развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности, формирование потребности в

самопознании, создание привлекательного имиджа читающего сверстника в глазах товарищей.

Программа составлена на 1 учебный год для 5 класса, из расчета 1 час в неделю, всего - 35 часов.

Продолжительность каждого занятия составляет 45 минут. Занятия проводятся в кабинете русского языка и литературы, школьной или городской детской библиотеке.

Психолого-педагогические принципы построения программы

Программа составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и развития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка. Быстрая утомляемость школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

Принципы программы:

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный метод;
- личностно-ориентированный подход.

Уровень готовности детей - дети с разным уровнем читательского развития.

Формы работы, методы, виды деятельности детей.

Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, программа внеурочной деятельности предполагает следующие виды деятельности детей: выразительное чтение и слушание текстов, иллюстрирование, художественный пересказ, проектная деятельность, работа с «Портфелем читателя», исследовательская, игровая и проектная деятельность, конструирование, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся, составление рекламы книги.

Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, устные журналы, просмотры и обсуждение видеофильмов по прочитанным произведениям.

Характер организации деятельности: реализуется во внеурочной деятельности через индивидуальную и коллективную работу школьников.

Содержание программы

Введение. Составление и защита читательских дневников и «Портфеля читателя».

Выразительное чтение произведений.

Выразительное чтение стихотворений русских поэтов об осени. Составление литературно-музыкальных композиций. Прослушивание музыкальных произведений русских композиторов.

Игра «Лего-чтение». Моделирование рассказа, сказки.

Пивоварова И.М. «Тройка с минусом, или Происшествие в 5...». Работа с текстом произведения. Иллюстрирование, выполнение занимательных заданий.

Экскурсия в библиотеку.

Чтение и анализ произведений. Проектная деятельность.

Составление «Горячей десятки». Участие в конкурсах «Дневник.ру». Составление «Календаря знаменательных дат». Чтение произведений писателей-юбиляров: Э.Успенского, Б.Шергина, В.Скотта, В.Некрасова,

Презентация и чтение сказок, подобранных детьми. Составление рекламы книги. Выставка и реклама книг: Артур Гиваргизов «Про драконов и милиционеров»; Анджела Нанетти «Мой дедушка был вишней».

Конкурс кроссвордистов. Составить кроссворд по книге Усачевой Е. А. «Закон популярности».

Мони Нильсон-Брэнстрем. «Цацки идет в школу». Чтение и выполнение заданий из «Портфеля читателя».

Диана Уинн Джонс. «Ходячий замок». Чтение и выполнение заданий из «Портфеля читателя».

Литературная игра «По страницам любимых книг»

Джей Сингх. «Бабочка». «Хорошее время – читать». Работа с текстом произведения. Иллюстрирование, выполнение занимательных заданий.

Чтение и выполнение проекта по книге Ульфа Старка «Пусть танцуют белые медведи».

Фотоконкурс «Я читаю!»

Викторина «По страницам любимых книг»: Портер Элинон. «Поллианна»; Прокофьева С. Л. «Остров капитанов»; Даль Р. «Матильда».

Современные детские журналы и книги.

Итоговое занятие

Презентация «Портфеля читателя».

Ожидаемые результаты и формы подведения итогов работы

К концу обучения по программе учащиеся должны:

- записаться в школьную библиотеку;
- уметь самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги;
- иметь представление о различных видах литературы;
- выбирать источник чтения самостоятельно;
- ориентироваться в книжной и информационной среде библиотеки;
- составлять «Рекламу книги», представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям;
- понимать прочитанное произведение;
- формулировать тему, идею прочитанного произведения.

Проверка читательских умений в 5 классе

В работе с книгой пятиклассник должен уметь:

- выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
- характеризовать книгу в целом;
- сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом пятикласснику нужны умения,

- готовиться к восприятию нового произведения;

- эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
- составить рассказ о герое произведения;
- кратко передать события (сюжет);
- самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

Проверка читательского кругозора

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

Результатом работы по программе будет составленный детьми «Портфель читателя», реклама книги, список литературы «Горячая десятка».

Методическое обеспечение программы

Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются чувства: любовь, сопереживание, жалость и др., поэтому предполагается использование следующих видов деятельности: выразительное чтение и слушание текстов, иллюстрирование, художественный пересказ, проектная деятельность, работа с «Портфелем читателя», исследовательская, игровая и проектная деятельность, конструирование, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся, составление рекламы книги.

Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, устные журналы, просмотры и обсуждение видеофильмов по прочитанным произведениям, индивидуальная работа.

На занятиях предполагается применение технологии развития критического мышления, проектного и системно-деятельностного метода.

Для проведения занятий необходимо мультимедийное оборудование.

Дидактические материалы:

1. Галактионова Т.Г. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю. М.: Просвещение, 2012 г.
2. Материалы сайта <http://www.progimnazia.caduk.ru/p19aa1.html>.

Литература для учителя:

3. Ожегов СИ. Словарь русского языка. / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
4. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
5. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
6. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав.ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская
7. Энциклопедия», «Рандеву АМ», 2000.
8. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
9. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997

10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006.
12. Галактионова Т.Г. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю. М.: - Просвещение, 2012 г.
13. Гринева М., Казакова Е. Учимся успешному чтению. Рекомендации учителю. М.: - Просвещение, 2011 г.

Литература для учащихся:

1. Сеницына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью: Вече: КАРО. 2002
2. Цыбульник В.И. Золотой карнавал сказок – М.: ООО «Издательство АСТ» Донецк: Сталкер. 2001
3. Русские народные сказки. /Сост. В.П. Аникин. – М.: Просвещение, 1992
4. Светлый мир. Произведения русских писателей. / Сост. Е.А. Копытова. Ижевск. 1998
5. Художественные произведения:
 - Пивоварова И.М. «Тройка с минусом, или Происшествие в 5...»,
 - Джей Сингх. «Бабочка»;
 - Ульф Старк. «Пусть танцуют белые медведи»;
 - Портер Элинора. «Поллианна»;
 - Прокофьева С. Л. «Остров капитанов»;
 - Даль Р. «Матильда»;
 - Усачева Е. А. «Закон популярности»;
 - Артур Гиваргизов. «Про драконов и милиционеров»;
 - Анджела Нанетти. «Мой дедушка был вишней»;
 - Мони Нильсон-Брэнстрем. «Цацки идет в школу».
 - Диана Уинн Джонс. «Ходячий замок».

Календарно-тематическое планирование

№	Тематика занятий	Кол-во часов	Дата		Вид занятий (форма, метод)	Содержание деятельности
			план	факт		
Введение		2				
1	Что я читал летом.	1				Составление и защита читательских дневников и «Портфеля читателя»
2	«Портфель читателя».	1				
Выразительное чтение произведений		5				
3-5	«Золотая волшебница- осень».	3			Устный журнал.	Выразительное чтение стихотворений русских поэтов об осени. Составление литературно-музыкальных композиций. Прослушивание музыкальных произведений русских композиторов.
6	Пивоварова И.М. «Тройка с минусом, или Происшествие в 5...»	1			Практическая работа	Моделирование рассказа, сказки.
7	Викторина по книге Пивоваровой И.М. «Тройка с минусом, или Происшествие в 5...»	1				Составление и проведение викторины.
8	Игра «Лего-чтение»	1				Чтение-обсуждение. Выполнение занимательных заданий из «Портфеля читателя».

9	Посещение библиотеки.	1		Экскурсия	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста.
10	«Горячая десятка».	1		Проект	Составление «Горячей десятки». Участие в конкурсах «Дневник.ру»
11	Писатели – юбиляры.	1		Проект	Составление «Календаря знаменательных дат». Чтение произведений писателей-юбиляров: Э.Успенского, Б.Шергина, В.Скотта, В.Некрасова,
12-13-14	Лучшие сказки 20-го века.	3		Выставка и реклама книг	Презентация и чтение сказок, подобранных детьми. Составление рекламы книги. Выставка и реклама книг: Артур Гиваргизов «Про драконов и милиционеров»; Анджела Нанетти «Мой дедушка был вишней»;
15-16	Конкурс кроссвордистов.	2		Проект	Составить кроссворд по книге Усачевой Е. А. «Закон популярности»
17-18	Мони Нильсон-Брэнстрем. «Цацки идет в школу».	2		Проект	Чтение и выполнение заданий из «Портфеля читателя».
19-20	Диана Уинн Джонс. «Ходячий замок».	2		Проект	Чтение и выполнение заданий из «Портфеля читателя».
21-22	Литературная игра «По страницам любимых книг»	2		Литературная игра	Подготовка сценария игры. Игра. Работа с «Портфелем читателя».
23	Джей Сингх. «Бабочка».	1		Чтение	Работа с текстом произведения. Выполнение заданий из «Портфеля читателя».
24-25-26	Джей Сингх. «Бабочка». «Хорошее время – читать»	3		Проект	Работа с текстом произведения. Иллюстрирование, выполнение занимательных заданий.
27-30.	Школа рекламы книги. УльфСтарк. «Пусть танцуют белые медведи».	4		Проект	Чтение и выполнение проекта по книге Ульфа Старка«Пусть танцуют белые медведи».
31	Фотоконкурс «Я читаю!»	1		Проект	Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.

32	Викторина «По страницам любимых книг»	1			Викторина	Портер Элинон. «Поллианна»; Прокофьева С. Л. «Остров капитанов»; Даль Р. «Матильда»
33	Современные детские журналы и книги.	1			Проект	Подготовить рекламу журнала.
Итоговое занятие		2				
34-35	Презентация «Портфеля читателя»	2				Подведение итогов.